



PARENTI La genesi di un film mitico nella commedia con Gigio Alberti e Antonio Catania

La storia segreta di “Via col vento”

Olga Battaglia

La leggenda dietro la leggenda. Ovvero tutto quello che avreste voluto sapere su "Via col vento", il kolossal dei kolossal della Hollywood degli anni d'oro.

Il film, dal romanzo di Margaret Mitchell, sullo sfondo epico della Guerra di secessione Usa, fu un formidabile successo: otto Oscar e poi un posto speciale tra i grandi classici. Ma prima di tutto questo c'è un'altra storia, quella del produttore David O. Selznick, vero artefice dell'operazione. Dopo due anni di preparazione e cinque settimane di riprese, George Cukor, il regista, viene messo alla porta e sostituito con Victor Fleming, la sceneggiatura finisce nel cestino e per riscriverla è convocato Ben Hecht, l'autore più veloce di Hollywood, e l'unico in America a non aver letto "Via col vento". Intanto i costi lievitano, le star (Clark Gable e Vivien Leigh) fanno i capricci.

A raccontare la vicenda con buona dose di umorismo fino al 18 febbraio al Teatro Franco Parenti uno smagliante terzetto: Antonio Catania e Gigio Alberti con Gianluca Ramazzotti (foto).

riproduzione riservata ®

DOVE, COME
QUANDO

Fino al 18
febbraio
Teatro
Franco
Parenti
Via Pier
Lombardo,
14
Orari diversi
38-18 euro

